

岡山県総合文化センターニュース

県内図書館めぐり Part 勝北町図書館



勝北町は、岡山県の北部に位置する、日本原高原・那岐連山など、豊かな自然に囲まれた町です。

平成十年四月に文化センター・図書館・公民館を新設、愛称を『ハートピア勝北』としてオープンしました。図書館は公民館との複合施設で建物の一階に位置し、南全面の大きな窓から自然の光が差し込む、明るいつくりになっています。

館内に入ってすぐ目を引くものに、工房手作りの木のぬくもりのある家具や、小さな木の家（屋根は、絵本の表紙見せができる棚になっています。）があり、子供たちの楽しめるスペースとなっています。蔵書については、図書、雑誌（約八十誌）、新聞（十誌）、CD、ビデオ、LDなどを所蔵しています。大きなイベントとして、『図書館こどもフェスティバル』を開催し、子供から大人まで、一人でも多くの方に利用していただける図書館を目指しています。

所在地 〒七〇八 一 二〇五

勝田郡勝北町新野東五八四

電話 〇八六八 三六 八六二二

蔵書冊数 約二万二千冊（AV資料含む）

貸出冊数 約二万八千冊

（町民一人当たり約三・六冊）

「県域を超えた 図書館ネットワークの広がり」

利用者に図書館サービスを提供していくうえで、他の図書館の蔵書を検索することができる機能は今や不可欠な要素になってきています。

これまで県内の公共図書館の間では、当館の蔵書を検索し、予約することまでが可能な「岡山県総合文化センター図書館資料オンライン情報提供システム」が定着してきており、県内の図書館間協力の充実に大きな力となっています。

さらに現在では、他府県の県立図書館及び一部の市立図書館の蔵書を、都道府県立図書館等から検索することができる「国立国会図書館総合目録ネットワーク」の構築が進みつつあり、県域を超えた図書館間協力が大きく広がっています。

この「国立国会図書館総合目録ネットワーク」は、現在国立国会図書館を中心に進められているプロジェクトで、前述のように都道府県立図書館と一部の市立図書館

の蔵書情報を検索することができシステムです。ちなみに平成十年十二月現在、データ提供館が二十三館、検索のみの参加館が二十二館です。

このシステムの稼働により、当館においても、県内公共図書館以外の図書館との間で貸借冊数が大きく拡大する結果となりました。実際の数字を見てみましょう。

まず他県の図書館からの借用冊数（一カ月平均）ですが、十九冊（平成八年度）二十一・六冊（平成九年度）二十六・二冊（平成十年十二月現在）と、ここ三年で約二・五倍に増加しています。

貸出冊数（一カ月平均）は、四・五冊（平成八年度）三・五冊（平成九年度）二十三・一冊（平成十年十二月現在）と、こちらは約五倍にまで増加しています。

この数字から、「国立国会図書館総合目録ネットワーク」が、資料を貸借する上でいかに力を発揮しているか、はっきりと読みとる

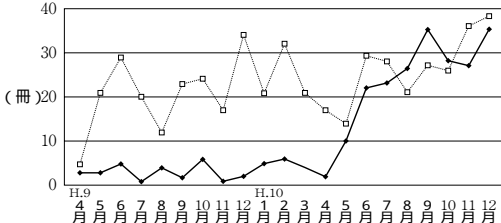
ことができるでしょう。

当館では、平成九年八月からのシステムでの検索が可能になり、また平成十年六月からは、このシステムに当館の蔵書情報を提供できるようになりました。結果、平成九年度を境に県外の図書館からの借用冊数が大幅に伸びることになり、平成十年度を境に県外の図書館への貸出冊数が大きく伸びることになったのです。（図参照）

他府県の図書館の蔵書を検索できるようになったことにより、図書館が利用者に提供できるサービス内容が、格段に向上したことは間違いありません。

その最たることは、書誌情報が正確な図書や著しく古い図書を除けば、提供できない図書がほとんどなくな

平成9年度～10年度 相互貸借冊数



ことです。たとえ発行部数の少ない図書であっても、全国の図書館の蔵書を検索してみたら、大抵どこかの図書館が所蔵しているものです。

また従来は、当館で所蔵していない図書はほとんど国立国会図書館から借用していました。ところが国立国会図書館の図書は、当館の館内で閲覧することしか許されていません。しかしそれを公共図書館から借用することができれば、利用が館内での利用のみに制限されない場合が多い、つまり他県から借りた本を、利用者が家に持ち帰って読むことができるのです。

「国立国会図書館総合目録ネットワーク」の稼働により、当館に新たな課題も生じました。まず、貸借冊数の増加に伴う作業量の増加が挙げられます。また郵送にかかる費用の増大への対応も、課題として挙げられます。

しかし、利用者にとって大変有用なサービスが可能になりつつあるのですから、これらの課題も何とか克服し、今後、「国立国会図書館総合目録ネットワーク」を効果的に活用していきたいものです。

玉島発 地域情報!

岡山県総合文化センターでは、岡山情報ハイウェイにホームページを発信する際、図書館と県民で作る「デジタル岡山大百科」というコンテンツを考えております。

ここで紹介する例は、まさにそれに当たるもので、現在、当館とのリンクを張っています。様々な地域情報を発信しているページです



《玉島(港)の誕生とその繁栄》
 現在の島の玉島の様子です。大正10年(1921)頃の玉島の様子。玉島の繁栄は、岡山県立中央図書館蔵の『玉島(港)の誕生とその繁栄』(岡山市立中央図書館蔵)に収録されています。玉島の繁栄は、岡山県立中央図書館蔵の『玉島(港)の誕生とその繁栄』(岡山市立中央図書館蔵)に収録されています。

域の人が発信」することによって、岡山県のデータベースがますます充実していくだろうと期待できます。

今後、玉島に続く地域からの情報発信を期待しています。地域から、学校から、個人から... たくさんの「情報」をお寄せ下さい。

おかやま人物往来 ④7

河本家のひとびと

前回とりあげた『備前孝子伝』には合計百五十八人の孝子・忠臣・義士・貞女が収録されているが、このうち第五巻には、岡山城下の「船着町灰屋集居」が紹介されている。

船着町の灰屋は江戸時代後期の岡山を代表する豪商河本家のことで、特に菓居の孫にあたる河本立軒は「経誼堂」の創立や宝物の収集家として知られた。松平定信が諸国の古宝物を調査させて編集した図録『集古十種』には、河本又三郎が所蔵する藤原定家画像・古鏡・笙・笛・蘭陵王面・鞆鼓台など計十八点が収録されている。河本家では代々「又七郎」を襲名しており、又三郎は又七郎の誤りと考えられる。今、東京国立博物館に収蔵される「餓鬼草紙」(国宝)も河本家の旧蔵であった。

『備前孝子伝』によると、菓居は幼くして母と死別し、伯父にあたる河本一居の養子となって養父一居に孝養を尽くした。延享四年(一七四七)一居が八十八歳で没したのちも、酒肉を断ち、毎日養

父の墓に詣でて三年間喪を全うしたという。また、豪富であるにもかかわらず、奢侈を慎み、法度を厳しく守り、一つとして古の風を



河本立軒画像
 岡山市立中央図書館蔵

たがえることがなかったという。

菓居は安永四年(一七七五)七十九歳で没したが、その親孝行は世に知られ、公家の一条忠良が菓居の孝心を賞誉して「経誼堂」の書(岡山市立中央図書館蔵)を与えている。「経誼堂」はのち河本家が開設した文庫の名称となった。河本家は菓居の後、その子侘居(剃髪して一阿)が継ぎ、侘居のあとには立軒が継いだ。岡山藩へ多額の献金や融資をした功績によって岡山城下の惣年寄役を勤めるようになったのは、侘居の時からであった。また、代々茶をたしなみ、学問を好み、書籍を収集しており、浦上玉堂のような文人も出入りした。一阿の需めに応じて玉堂が描いた「南村訪雪図」(岡山県立博物館蔵)が残る。

父の墓に詣でて三年間喪を全うしたという。また、豪富であるにもかかわらず、奢侈を慎み、法度を厳しく守り、一つとして古の風を

河本家が収集した書籍類は城下の町人に公開された。これが「経誼堂」(「経誼書院」)で、図書館兼教育機関であったと考えられ、岡山藩の許可を得て正式に創立となったのは立軒の時といわれる。「経誼堂」の蔵書は三万二千冊に及んだといわれるが、江戸時代末期には、

「経誼堂」は閉鎖され、蔵書は換金のため船二艘で大坂へ運ばれたところを土佐藩主山内容堂が船ごと買い取ったと伝えられている。「経誼堂」は『日本文庫史』(小野則秋)や『岡山の図書館』など図書館の歴史についてふれた著作で紹介されるが、『近世岡山町人の研究』(片山新助)や『ぼっこう横町』(岡長平)などが河本家について触れている。

また、河本家旧蔵の「地獄草紙」は「地獄草紙・餓鬼草紙」(岩崎美術社)、「地獄草紙・餓鬼草紙・病草紙」(角川書店)「新修日本絵巻物全集」(第七巻)、「餓鬼草紙・地獄草紙・病草紙・九相詩絵巻」(中央公論社)「日本の絵巻」(7)などに収録されており、『集古十種』も刊本で見ることが出来る。

新着郷土資料紹介

- 九八 三一八頁
 古備前 吉村佳峰著 備前館
 刊 一九九八 一五二頁
 わがまちの文化遺産 備前市
 文化協会記念誌編集委員会編 備
 前市文化協会刊 一九九八 一二
 六頁
 備前岡山藩の弓術 吉田家御
 奉公之品書上より 守田勝彦編著
 吉備人出版刊 一九九八 二七
 〇頁
 お店I K O I K O (いこい
 こ) 岡山版 遊食大図鑑シリ
 ーズ 九九 K G 情報刊 一九九八
 一四四頁
 四季食彩 九八秋号 特集
 備前焼の魅力をもっと知りたい
 講談社編 講談社刊 一九九八
 一五四頁
 ブライダルガイド 一九九八
 Vol 1 岡山版 ザメディアジョン刊
 一九九八 二八三頁
 文芸くらしき 第一号 倉敷
 市民文学賞・作品集 倉敷市文化
 振興財団刊 一九九八 二三四頁
 備前市の文学 第八回 平成一
 〇年度備前市文学選奨作品集 備
 前市芸連盟編 備前市文化協会
 刊 一九九八 六九頁
- 関西の孔子西山拙斎 朝森要
 著 山陽新聞社刊 一九九八 一
 九九頁
 岡山市街くらしのべりり地図
 日本文教出版編 日本文教出版
 刊 一九九八 一冊
 倉敷チボリ公園 九九 マツ
 プルマガジン 昭文社刊 一九九
 八 一四三頁
 宿場町矢掛 山陽新聞サン
 ブックス 毛利寿行・YMフォト
 ラクブ写真 山陽新聞社刊 一九
 九八 九五頁
 岡山の定通教育 その五〇年
 のあゆみ 岡山県高等学校定時制
 通信制教育振興会編 岡山県高等
 学校定時制通信制教育振興会刊
 一九九八 一六八頁
 吉井川ものがたり 吉井川
 フェスタ実行委員会編 吉井川
 フェスタ実行委員会刊 一九九八
 四八頁
 正義が正義と認められるまで
 倉敷公害裁判を闘った人びとの
 記録 正義が正義と認められるま
 で刊行委員会編 正義が正義と認
 められるまで刊行委員会刊 一九

当館の参考図書 101



聖書人名事典ピーター・カル
 ヴォコレツシ著 教文館 一九九八)

聖書に登場
 する人物の中
 には歴史上誰
 よりも有名な

者もいれば、一般にはほとんど知
 られていない者もいる。また、彼
 らが織りなす様々な物語は、絵画
 や音楽など芸術作品の題材として
 も数多くとりあげられている。

本書には四百五十名を超えるそ
 れらの人物について、解説及び著
 者による評価が、関連のある図版
 とともに収録されている。登場人
 物の魅力を通して、聖書の世界に
 触れることのできる一冊である。

年表・男と女の日本史(「女と
 男の時空」編纂委員会編 藤原書
 店 一九九八)

本書は、四段組の年表部分と三
 段組のコラム部分という二大構成
 で成り立っている。パターンとし
 てはだいたい年表十ページにつき
 コラム二ページの繰り返しである
 。内容について見てみると、年
 表部分は年号、一般事項、女と男

の関係史関連事項、キーワード・
 キーパーソンとに分かれており、
 コラム部分は年表部分で表現しき
 れなかつた事象や事項の背景につ
 いての解説及び関連のある図版な
 どを掲載している。「読む年表」
 を目指して作られているだけであ
 っ、コラム部分には興味深い事項
 が数多く記載されている。また巻
 末には索引のほかに附録もあり、
 検索の便も図られている。

秘密結社の事典(有澤玲著
 柏書房 一九九八)



独自の教義や秘密儀礼を持ち、
 陰に陽に歴史上の変革時に関わっ
 てきた秘密結社について、その設
 立の背景、別名、教義や制度、さ
 らに用語について詳しく解説して
 あるのが本書である。例えば、書
 名にもなつて
 いる秘密結社
 の項目を見て
 みると、秘密
 結社の特徴として 誰でも参加で
 きるわけではなく、資格があると
 認められた者だけが受け入れられ
 る。会員の徵募活動は秘密裏に行
 われる。等の記述が見られる。暗
 殺教団からフリーメイソンまで、
 その実態がわかる一冊である。

随

想

え予想される。

岡山市街の北の端、岡山大学津島キャンパスに半田山を背景として時計塔が聳える附属図書館中央館がある。岡山大学所蔵図書一七五万冊の内の一三二万五千冊がこの中央館にある。岡山大学図書館は全国でも有数の大学図書館であり、岡山県

下では最大の図書館である。狹隘で、かつ老朽化していた中央館は、一九九七年四月の



神立春樹

「岡山大学図書館のボランティア」

新館開館、既設本館の改装によって、閲覧環境は飛躍的に改善された。施設面積は二倍以上となり、ニューメディアコーナーの開設、各所へのコンピュータ端末の設置で電子図書館機能も充実し、入館者は一九九七年度は約四十万人、従来の一・八倍に達した。しかし、それを担う図書館職員は少なく、増員はない。そのみでなく、行政改革による定員の削減さ

など多様である。総合案内、資料整理、身障者援助などの内、希望にもとづいて受け持ちを定めて、仕事を担当し、図書館の整備、機能の充実に大きな力となっている。有難いことである。

ボランティアの活動は、図書館にとつては、手薄な図書館職員の仕事の力バールとなるが、その仕事振りは図書館職員に対するよい刺激となり、図書館に対する大きな

貢献となる。一方、ボランティアにとつては、この図書館活動を通じた社会的な貢献となるとともに、自身の生涯学習につながるものとなり得る。つまり大学図書館は、大きな援助を受けるとともに生涯学習の場を提供しているという側面をもつことになる。

地域社会・生涯学習時代への対応は、大学図書館の大きな課題である。その場合、附属図書館は、第一義的には大学の固有の任務である教育研究の遂行のためのものであり、市民からの図書資料の公共図書館並の利用拡大という要望に対しては直ちには心え難い。そのようななかで、利用上の便宜が付帯するボランティア活動は、地域の人々の主体性による図書館開放という注目すべきことがらでもある。大学図書館は地域社会・生涯学習社会とボランティアを通じて、強く深く結びつくといえるのである。

(岡山大学附属図書館長)

友の会だより

友の会作品展開催!

毎年行っています友の会会員による作品展を、今年も次のとおり開催します。

絵画・写真・書作品・俳句・詩・短歌等、特にジャンルは問わず、会員の皆様方が制作された作品を募集いたします。多数の方の御応募をお待ちしております。

また、作品展にもお友達をお誘いのうえ、ぜひ御来場、御鑑賞ください。

一、会期 平成十一年二月二十三(日)火)二月二十八(日)日) 九時~十七時

(最終日は十六時まで)
二、会場 岡山県総合文化センター 一階準備室(第一展示室前)

三、内容 絵画・写真・書作品・その他俳句・詩・短歌等) 会員の方々の作品の展示

四、作品の搬入日時・場所 平成十一年二月十二(日)金) 九時~十七時

(二月十九(日)金) 九時~十七時

岡山県総合文化センター 総務課(三階)

五、出品料・入場料 無料

平成11年

3月の催物案内

岡山県総合文化センター

ギャラリー

| 期 日 | 催 物 | 入 場 料 | 主 催 者 | 展 示 室 |
|-----------------|--------------------------|-------|----------------------------------|-------|
| 3 / 2 ~ 3 / 7 | 岡山大学教育学部美術・工芸教室 卒業制作展 | 無 料 | 岡 山 大 学 教 育 学 部 美 術 ・ 工 芸 教 室 | 第1展示室 |
| | 岡山大学教育学部美術・工芸教室 特 美 展 | 無 料 | 岡 山 大 学 教 育 学 部 美 術 ・ 工 芸 教 室 | 第2展示室 |
| 3 / 9 ~ 3 / 14 | 第31回岡山市婦人美術展 | 無 料 | 岡 山 市 教 育 委 員 会 | 第1展示室 |
| | 七 人 展 | 無 料 | 七 人 展 | 第1展示室 |
| | 第30回備前陶心会展 | 無 料 | 備 前 陶 心 会 | 第2展示室 |
| 3 / 16 ~ 3 / 21 | 岡山県立大学デザイン学部 卒業制作展 | 無 料 | 岡 山 県 立 大 学 デ ザ イ ン 学 部 | 第1展示室 |
| | 第 3 回 工 友 美 術 展 | 無 料 | 工 友 美 術 会 | 第2展示室 |
| | 第 16 回 木 曜 会 写 真 展 | 無 料 | 木 曜 会 写 真 ク ラ ブ | 第2展示室 |
| 3 / 23 ~ 3 / 28 | 第 32 回 聖 雲 書 道 会 展 | 無 料 | 聖 雲 書 道 会 | 第1展示室 |
| | 有 鄰 書 道 会 展 | 無 料 | 有 鄰 書 道 会 | 第2展示室 |

ギャラリーの開場時間は通常9時から17時です

ホール（固定席282席）

| 日(曜) | 催 物 | 時 間 | 入 場 料 | 主 催 者 |
|---------------------|--|-------------|--------|-------------------------|
| 3 / 6(土) | 音 楽 演 奏 会 | 13:00~16:00 | 500円 | 就 実 音 楽 愛 好 会 |
| 3 / 7(日) | パ ン ド 演 奏 会 | 13:00~16:30 | 400円 | ノートルダム清心女子大学 軽音楽部パピルス |
| 3 / 13(土) | 音 楽 演 奏 会 | 13:00~16:30 | 無 料 | 音 楽 愛 好 会 |
| 3 / 14(日) | 演 劇 発 表 会 | 15:00~17:00 | 無 料 | 就 実 高 校 演 劇 部 |
| 3 / 16(火) ~18(木) | 岡山県立大学デザイン学部卒業制作展 (ビ ジ ュ ア ル 部 門) | 9:30~16:30 | 無 料 | 岡 山 県 立 大 学 デ ザ イ ン 学 部 |
| 3 / 20(土) | 音 楽 (文 化 セ ン タ ー ラ イ ブ) | 13:00~16:00 | 無 料 | G ・ M ・ H |
| 3 / 21(日) | ピ ア ノ ・ エ レ ク ト ー ン 発 表 会 | 14:00~16:30 | 無 料 | 宮 田 三 雅 |
| 3 / 27(土) | 映画「見えない学校」上映及び講演会 | 13:00~20:30 | 1,300円 | 「見えない学校」を上映する会 |
| 3 / 28(日) | ピ ア ノ お さ ら い 会 | 12:00~16:00 | 無 料 | 白 ゆ り 会 |

会員...文化センター友の会及び文化振興会会員

催物案内と文化センターニュースはホームページでもご覧になれます。

平成11年度文化センター土曜劇場出演団体及び出演期日一覧

| 回 | 演劇団体名及び上演期日 | 回 | 演劇団体名及び上演期日 |
|-----|----------------------------------|-----|--|
| 300 | 劇 団 ひ び き H11. 4. 17~ 4. 18 | 305 | びっくり座エカワ&岡山ろう者劇団「夢二」 H11. 10. 16~10. 17 |
| 301 | 岡山県高等学校演劇協議会 H11. 6. 11~6. 13 | 306 | CARAT プロジェクトカンパニー H11. 11. 6~11. 7 |
| 302 | 岡 山 大 学 演 劇 部 H11. 7. 3~7. 4 | 307 | ノートルダム清心女子大学日本語演劇部 H11. 12. 11~12. 12 |
| 303 | 演 劇 工 舎 「ゆめ」 H11. 9. 18~9. 19 | 308 | 古市福子プロデュースグループ H12. 1. 22~1. 23 |
| 304 | 岡山県高等学校演劇協議会 H11. 10. 1~10. 3 | 309 | 劇団クレッシェンドシアター H12. 2. 12~2. 13 |



平成十一年度文化センター土曜劇場の出演団体と上演期日が次のように決定しました。地元岡山の演劇を、是非御覧ください。詳しくは、岡山県総合文化センター（〇八六・一二四・一二八六）総務課文化係まで。